

Hodnotící zpráva o činnosti ZUŠ

školní rok 2025/2026

Vypracovala MgA. Gabriela Vraspírová Vorbová

Obsah 3

Základní údaje o škole 4

Personální obsazení 6

Organizace oborů, přehled učebních plánů 9

Údaje o přijímacím řízení 10

Počty žáků v jednotlivých oborech 11

Údaje o výsledcích vzdělávání žáků 12

Informace o absolventech 13

Organizace a účast žáků v soutěžích a přehlídkách 15

Úspěchy žáků v přijímacím řízení na vyšší typy škol na základě talentové zkoušky 24

Další vzdělávání pedagogických pracovníků 24

Základní údaje o hospodaření školy 25

Prezentace školy na veřejnosti 26

Spolupráce s příspěvkovými organizacemi Města Polička a dalšími subjekty 30

Projekty financované z cizích zdrojů 33

Informace o odloučených pracovištích 33

Údaje o výsledcích kontrol a inspekcí 34

Závěr, zhodnocení, vize 35

Příloha – fotografie z akcí školy 36

Základní údaje o škole

Výchovně-vzdělávací činnost Základní umělecké školy Bohuslava Martinů ve školním roce 2025/2026 probíhala plně v souladu se Školním vzdělávacím programem, který na základě Rámcového vzdělávacího programu a v souladu se zákonem č. 561/2004 Sb. (školský zákon) vypracovali pedagogové školy. Tato koncepce byla úspěšně realizována u všech žáků ve všech čtyřech uměleckých oborech. Hlavním posláním školy zůstává formování komplexně vzdělaného žáka s hlubokým vztahem ke kultuře a umění, přičemž cílem pedagogického působení je rozvoj kulturní osobnosti, která umění nejen aktivně vnímá, ale také si ho váží. Vzdělávací proces v průběhu studia však neklade nároky pouze na specifické nadání či talent žáků. Výsledky naší práce stojí na principech, které sdílíme s dalšími moderními vzdělávacími institucemi. Systematicky proto podporujeme rozvoj odpovědnosti, ohleduplnosti, vzájemného respektu a schopnosti vědomé sebereflexe. Zvýšený důraz klademe také na preciznost v práci a motivujeme žáky k pravidelné i aktivní domácí přípravě na výuku. Významným pilířem naší činnosti je rozsáhlá spolupráce s ostatními kulturními institucemi a veřejností, v jejímž rámci aktivně vytváříme příležitosti pro veřejná vystoupení, prezentace a komunitní projekty. Na této cestě nás i naše žáky trvale provází odkaz celosvětově uznávaného skladatele Bohuslava Martinů, jehož jméno škola s hrdostí nese. Výchova k úctě k tomuto kulturnímu dědictví je naším zásadním úkolem, což se výrazně odráží v mnoha bodech celoročního plánu činnosti.

Vedle hlavní vzdělávací linie škola od roku 2011 úspěšně provozuje doplňkovou činnost, která je zaměřena na rozvoj a podporu uměleckého vzdělávání nejmladších dětí i starších začátečníků. Tento přístup v praxi reprezentuje jak výuka zájemců o hru na nástroj v pozdějším věku, tak zavedený projekt „Hrátky s uměním“ určený dětem již od 4 let.

Vysoká kvalita a atraktivita poskytovaného vzdělávání se dlouhodobě odráží v enormním zájmu veřejnosti. V posledních letech tato poptávka výrazně přesahuje celkovou kapacitu školy stanovenou Ministerstvem školství, mládeže a tělovýchovy, což jednoznačně dokládá silné a stabilní postavení naší instituce.

V uplynulém roce se v kurzech organizovaných v doplňkové činnosti vzdělávalo 146 studentů.

Identifikační údaje školy

Název školy:	Základní umělecká škola Bohuslava Martinů Polička
Sídlo školy:	Čsl. armády 347, 572 01 Polička
Místa poskytovaného vzdělávání:	Čsl. armády 347, 572 01 Polička ZŠ Na Lukách Polička, Švermova 401, 572 01 Polička Divadelní spolek TYL POLIČKA, Divadelní klub, Vrchlického 53, 572 01 Polička
Zřizovatel	Město Polička
Adresa:	Palackého nám. 160, 572 01 Polička
IČO:	00277177
DIČ:	CZ 00277177
Právní forma školy:	příspěvková organizace
IZO školy:	600 100 952
IČO školy:	67440479
Ředitelka školy:	MgA. Gabriela Vraspírová Vorbová
	+ 420 730 512 872
Email:	g.vraspirova@zusbmpolicka.cz
Zástupce:	Tomáš Jandl, DiS. , + 420 730 512 873, t.jandl@zusbmpolicka.cz
2. Zástupce:	Tomáš Hrnčíř, + 420 734 618 236, t.hrncir@zusbmpolicka.cz
Web školy:	www.zusbmpolicka.cz
Další kontakty:	+420 731 655 490 zus@zusbmpolicka.cz
Nejvyšší povolený počet žáků:	510 žáků
Vyučované obory:	hudební, výtvarný, taneční, literárně-dramatický

Personální obsazení

Vyučující: stav k 30. 9. 2025

Jméno pedagoga	Vyučovaný předmět	Úvazek	Pozn., (*nadúvazek)
Mgr. Báčová Jana	Hra na housle, hudební nauka, Praktický muzikant (PM)	**52%**	
Boštíková Vendula, DiS.	Hra na housle, PM	**48%**	
Mgr. Art Čada Ondřej, DiS.	Hra na saxofon, hra na klarinet, z. flétnu	**30%**	
MgA. Donát Vojtěch	Výtvarný obor	**14%**	
BcA. Dostál Martin	Hra na housle, PM	**22%**	
Grubhofferová Kateřina	Hra na klavír, korepetice, PM	**100%**	
Hrnčíř Tomáš	Hra na zobc. flétnu, hra na trubku, hra na klarinet, hra na saxofon	**100%**	
Chlebounová Alena	Literárně-dramatický obor	**21%**	
Jandl Tomáš, DiS.	Hra na klarinet, hra na saxofon, PM	**100%**	
Jandlová Šárka, DiS.	Hra na klarinet, PM	**26%**	
Jukl Jan	Sólová zpěv, hudební nauka	**26%**	
Kadidlová Klára	Hudební nauka	**43%**	
Kašpar Petr, DiS.	Hra na keyboard, hra na klavír, korepetice	**34%**	
Komárková Iva	Hra na klavír, korepetice HO, PM	**100%**	4 hodiny
Kubík Lenka, DiS.	Hra na flétnu, hra na zobcovou flétnu, PM	**100%**	5 hodin
Kudela Štěpán, DiS.	Hra na žesťové nástroje, PM	**34%**	
Lecianová Vilma, DiS.	Hra na violoncello	**30%**	
Bc. Mrověc Karolína	Zpěv, Zpívánky, Sborový zpěv, Veselé notičky	**100%**	
Mgr. Mrověc Vojtěch	Výtvarný obor	**28%**	
Müller Lukáš	Hra na bicí nástroje	**52%**	
Nacková Jitka	Hra na akordeon, PM	**100%**	
Mgr. Pelzová Vendula	Taneční obor	**71%**	
MgA. Pillmayerová Ludmila, Dis.	Výtvarný obor	**57%**	
Resslerová Nikol, Dis.	Taneční obor, Hrátky s uměním	**81%**	
Sodomková Andrea	Literárně-dramatický obor	**35%**	
Sychrová Lucie	Hra na zobcovou flétnu	**26%**	
Tóth František	Hra na kytaru, PM	**43%**	
Voglová Adriana	Hra na klavír	**17%**	
MgA. Vraspírová Vorbová Gabriela	Hra na klavír, korepetice	**100%**	
Vyhnalík Ondřej	Hra na bicí nástroje, PM	**43%**	
Vymazalová Petra	Sólový zpět, Sborový zpěv, Kapela	**100%**	
Znaida Anna	Korepetice	**34%**	

Provozní zaměstnanci:

Jméno zaměstnance	*Druh práce*	*Úvazek*
Machová Andrea, DiS.	Ekonom	100 %
Petrová Helena	Školnice, uklízečka	100%
Jitka Siváková	Uklízečka	75%

Zaměstnanci ve školním roce 2025/2026 k datu 30. 9. 2024 celkem:

	Počet fyzických osob	*Přepočtené úvazky*
Interní pedagogičtí zaměstnanci	32	16,0
Interní provozní zaměstnanci	2	2

Předmětové komise:

Vedoucí HO a VO:	**Bc. Mrověc Karolína**
Vedoucí TO a LDO:	**Mgr. Pelzová Vendula**
Klávesové nástroje:	**Grubhofferová Kateřina (klavír)**
	Komárková Iva (klavír)
	MgA. Vraspírová Vorbová Gabriela (klavír)
	Kašpar Petr, Dis. (keyboard, klavír)
	Voglová Adriana (klavír)
Zpěv a smyčcové nástroje:	**Vymazalová Petra, DiS. (zpěv, sborový zpěv)**
	Bc. Mrověc Karolína (zpěv, sborový zpěv)
	Jukl Jan (zpěv)
	Mgr. Báčová Jana (housle)
	Boštíková Vendula DiS. (housle)
	BcA. Dostál Martin (housle)
	Lecianová Vilma, DiS. (violoncello)
Lidové a bicí nástroje:	**Nacková Jitka (akordeon)**
	Tóth František (kytara)
	Müller Lukáš (bicí nástroje)
	Vyhnalík Ondřej (bicí nástroje)
Dechové nástroje:	**Kubík Lenka, DiS. (flétna, zobc. flétna)**
	Sychrová Lucie, DiS. (zobc. flétna, horna)
	Jandlová Šárka, DiS. (klarinet)
	Jandl Tomáš, DiS. (klarinet, saxofon)
	MgA. Čada Ondřej (klarinet, saxofon)
	Kudela Štěpán, DiS. (žestě)
	Hrnčíř Tomáš (zobc. flétna, trubka, klarinet, saxofon)
TO, LDO:	**Mgr. Pelzová Vendula (taneční obor)**
	Resslerová Nikol, Dis. (taneční obor)
	Chlebounová Alena (literárně-dramatický obor)
	Sodomková Andrea (literárně-dramatický obor)
VO:	Mgr. art. Pillmayerová Ludmila (výtvarný obor)
	MgA. Donát Vojtěch (výtvarný obor)
	Mgr. Mrověc Vojtěch (výtvarný obor)

Umělecká rada:

Členy umělecké rady jsou všichni vedoucí pracovníci, tj. zástupci ředitelky, vedoucí oborů a vedoucí předmětových komisí.

Pedagogická rada:

Členy pedagogické rady jsou všichni pedagogičtí zaměstnanci školy.

Organizace oborů, přehled učebních plánů

Výuka na naší škole probíhá ve čtyřech oborech - v hudebním, tanečním, výtvarném a literárně-dramatickém.
Výuka všech ročníků probíhá dle platného Školního vzdělávacího programu vydaného ZUŠ Bohuslava Martinů Polička na základě Rámcového vzdělávacího plánu MŠMT ČR, č. j. 12 955/2010-22, který specifikuje organizaci výuky a dotace hodin v jednotlivých předmětech.

o d je o prij m c m r zen

Přijímací řízení proběhlo pro tento školní rok v měsíci květnu a červnu 2025. Celkem přihlášených žáků bylo 154, z toho bylo ke studiu v ZUŠ B. Martinů Polička pro školní rok 2024/2025 přijato 88 žáků. Dalších 35 žáků bylo zařazeno do studia v rámci doplňkové činnosti školy.

Obor	Celkem přihlášených:	Z toho přijatých:	Z toho nepřijatých:
HO	78	60	18
TO	36	18	18*
VO	25	7	18**
LDO	15	3	12***

* 13 žáků zařazeno do studia v rámci doplňkové činnosti školy
** 13 žáků zařazeno do studia v rámci doplňkové činnosti školy
*** 9 žáků zařazeno do studia v rámci doplňkové činnosti školy

Z výše uvedených statistických údajů je zřejmé, že zájem o umělecké vzdělávání na naší škole dlouhodobě převyšuje maximální kapacitu 510 žáků, která je pevně stanovena zřizovací listinou. Abychom na tento setrvalý převis poptávky konstruktivně reagovali a umožnili rozvoj talentu i nezařazeným uchazečům, využíváme schválený institut doplňkové činnosti. V jejím rámci jsme neúspěšným žákům z přijímacího řízení v tanečním, výtvarném a literárně-dramatickém oboru nabídli alternativu v podobě specializovaných kurzů. Efektivitu tohoto řešení dokládá fakt, že ke dni 30. září 2025 studovalo v rámci doplňkové činnosti dalších 146 žáků, díky čemuž se nám daří zvýšený zájem veřejnosti dlouhodobě a úspěšně pokrývat.
Tento výrazný nárůst celkového počtu vzdělávaných osob však s sebou přináší kritické prostorové limity a vyvolává naléhavý nedostatek vyučovacích kapacit v kmenové budově školy. Z tohoto důvodu byla již v r. 2024 zahájena oficiální jednání se zřizovatelem o zajištění dalších prostor pro realizaci výuky. Tato situace je nejvíce alarmující ve výtvarném oboru, který je dlouhodobě nucen pracovat ve stísněném zázemí. Současné prostorové dispozice nám totiž neumožňují v ideálním a požadovaném rozsahu rozvíjet moderní výukové programy, jako je například multimediální tvorba, jejíž zajištění je pro budoucí směřování školy klíčové.

Pocty z?k? v jednotlivych oborech

Počet žáků v jednotlivých oborech k 30. 9. 2025:

Počty žáků celkem - 30. 9. 2025						
	Celkem	**Hudební**	**Literárně - dramatický**	**Taneční**	**Výtvarný**	**Kolektivní**
Žáci celkem	510	290	24	95	101	0
Z toho dívky	386	198	16	93	79	0

Počet žáků v jednotlivých oborech k 30. 9. 2024:

Počty žáků celkem - 30. 9. 2024						
	Celkem	**Hudební**	**Literárně - dramatický**	**Taneční**	**Výtvarný**	**Kolektivní**
Žáci celkem	510	268	27	97	118	0
Z toho dívky	383	181	20	94	88	0

Počet žáků v jednotlivých oborech k 30. 9. 2023:

Počty žáků celkem - 30. 9. 2023						
	Celkem	**Hudební**	**Literárně - dramatický**	**Taneční**	**Výtvarný**	**Kolektivní**
Žáci celkem	510	256	29	93	132	0
Z toho dívky	379	175	20	88	96	0

o d□je o vy□ledc□ch vzdel□v□n□z□k□

Počty žáků podle prospěchu 1. pololetí					
Obor	**Celkem**	**Vyznamenání**	**Prospěl**	**Neprospěl**	**Ostatní**
hudební	288	259	6	0	23
literárně - dramatický	24	23	0	0	1
taneční	94	86	7	0	1
výtvarný	101	97	2	0	2
Celkem	507	465	15	0	27

Počty žáků podle prospěchu 2. pololetí					
Obor	**Celkem**	**Vyznamenání**	**Prospěl**	**Neprospěl**	**Ostatní**
hudební	285	254	8	0	23
literárně - dramatický	25	25	0	0	0
taneční	90	87	3	0	0
výtvarný	96	95	0	0	1
Celkem	496	461	11	0	24

Inform□ce o □b□olventech

Přehled absolventů		1. stupeň	
Žák	**Obor**	**Nástroj**	**Vyučující**
Cacková Tereza	hudební	Klarinet	T. Jandl
Chalupníková Dorota	hudební	Akordeon	J. Nacková
Chroustovská Marie Anna	hudební	Klarinet	Š. Jandlová
Jandl Ondřej	hudební	Klarinet	Š. Jandlová
Kadidlová Helena	hudební	Klavír	K. Grubhofferová
Kastnerová Marie	hudební	Zpěv	P. Vymazalová
Klepárníková Františka	hudební	Klarinet	T. Jandl
Klimešová Marie	hudební	Lesní roh	Š. Kudela
Maděrová Dorota	hudební	Klavír	G. Vraspírová Vorbová
Maršálková Eliška	hudební	Zobcová flétna	L. Sychrová
Ohlídalová Iva	hudební	Akordeon	J. Nacková
Rokos Kryštof	hudební	Bicí	O. Vyhnalík
Roušarová Šárka	hudební	Flétna	L. Kubík
Šafářová Anna	hudební	Saxofon, Zpěv	T. Jandl, K. Mrověc
Tišl Ivan	hudební	Zpěv	P. Vymazalová
Vraspír Ondřej	hudební	Klavír	K. Grubhofferová
Zahradníková Viktorie	hudební	Housle	V. Boštíková
Cacková Michaela	výtvarný	-	L. Pillmayerová
Jahodová Karolína	výtvarný	-	L. Pillmayerová
Jandl Ondřej	výtvarný	-	L. Pillmayerová
Kastnerová Marie	výtvarný	-	L. Pillmayerová
Klimešová Marie	výtvarný	-	V. Mrověc
Maršálková Eliška	výtvarný	-	L. Pillmayerová
Pazderová Dita	výtvarný	-	L. Pillmayerová
Jahodová Karolína	literárně-dramatický	-	A. Sodomková
Jandl Ondřej	literárně-dramatický	-	A. Sodomková
Paroulek Matyáš	literárně-dramatický	-	A. Chlebounová
Findejsová Veronika	taneční		N. Resslerová
Klepárníková Františka	taneční		N. Resslerová

Lančová Anežka	taneční		N. Resslerová
Maršálková Eliška	taneční		N. Resslerová
Ohlídalová Iva	taneční		N. Resslerová
Pazderová Dita	taneční		N. Resslerová
Pospíšilová Barbora	taneční		N. Resslerová

Přehled absolventů — 2. stupeň

Žák	Obor	Nástroj	Vyučující
Hrubá Lenka	hudební	Zpěv	P. Vymazalová
Mach Tomáš	hudební	Zpěv	P. Vymazalová
Roušarová Zuzana	hudební	Violoncello	V. Lecianová
Sochová Karolína	hudební	Klavír	G. Vraspírová Vorbová
Šafář Štěpán	hudební	Housle	J. Báčová
Feltl Lukáš	výtvarný	-	V. Donát
Gregorová Anežka	výtvarný	-	V. Donát
Luong Thao Chi	výtvarný	-	L. Pillmayerová
Zezulová Anna	výtvarný	-	L. Pillmayerová
Klusoňová Vanda	taneční	-	V. Pelzová
Tenglerová Rút	taneční	-	V. Pelzová

Celkový počet absolventů školního roku 2025/2026 ke dni 26. 06. 2026

	Celkem	Dívky	Taneční	Výtvarný	Literárně - dramatický	Hudební	Kolektivní
1.	35	28	7	7	3	18	0
2.	11	8	2	4	0	5	0
Celkem	**46**	**36**	**9**	**11**	**3**	**23**	**0**

Organizace účast žáků v soutěžních přehlídkách

Národní soutěž ZUŠ

Hudební obor

Ve školním roce 2025/2026 byly MŠMT ČR vyhlášeny soutěže ve hře na akordeon, v komorní hře s převahou dechových nástrojů, v komorní hře s převahou smyčcových nástrojů, ve hře na elektronické klávesové nástroje a soutěžní přehlídka literárně-dramatického oboru v kolektivním projevu. Naše škola byla dne 11. 3. 2026 organizátorem okresního kola soutěže ve hře na akordeon. Celkem se tohoto kola zúčastnilo 10 soutěžících ze tří základních uměleckých škol okresu Svitavy, 3 porotci a 3 pedagogové.

Okresní kola

Akordeon

Švandová Radka	1. místo s postupem	ped. vedení J. Nacková
Veselá Michaela	1. místo s postupem	ped. vedení J. Nacková
Popelková Petra	1. místo s postupem	ped. vedení J. Nacková
Boštík Jakub	1. místo	ped. vedení J. Nacková

* Speciální ocenění pro nejmladšího účastníka pro Radku Švandovou
Cena za vynikající pedagogickou práci pro Jitku Nackovou

Hra na elektronické klávesové nástroje

Maršálková Andrea	1. místo s postupem	ped. vedení P. Kašpar
Totušek Radim	1. místo s postupem	ped. vedení P. Kašpar

Komorní hra s převahou smyčcových nástrojů – okresní kolo se nekonalo

Komorní hra s převahou dechových nástrojů – okresní kolo se nekonalo

Krajská kola

Akordeon

Švandová Radka	1. místo s postupem	ped. vedení J. Nacková
Veselá Michaela	2. místo	ped. vedení J. Nacková
Popelková Petra	2. místo	ped. vedení J. Nacková

Hra na elektronické klávesové nástroje

Maršálková Andrea	2. místo	ped. vedení P. Kašpar
Totušek Radim	2. místo	ped. vedení P. Kašpar

Komorní hra s převahou smyčcových nástrojů

Trio NaMaSo (Kadidlová Markéta - housle, Kučerová Sofie - housle, Mihulková Natálie - klavír)
2. místo ped. vedení M. Dostál, V. Boštíková, I. Komárková)

Komorní hra s převahou dechových nástrojů

Duo H + H (Haman Jaroslav, Hrnčíř Karel - klarinety)
1. místo s postupem ped. vedení T. Jandl, Š. Jandlová

Klarteto z Poličky (Jandl Štěpán, Chroustovská Marie Anna, Raaschová Emma - klarinety, Jandl Ondřej - basklarinet)
1. místo s postupem ped. vedení T. Jandl, Š. Jandlová

JaSaNi (Dalíková Jana - flétna, Kmošková Sára - klarinet, Zrůstová Nina - klavír)
1. místo s postupem ped. vedení L. Kubík, T. Jandl, K. Grubhofferová

Beátka and her Boys (Klimešová Beáta, Mihulka Štěpán, Klepárník Kryštof, Šafář Samuel – trubky)
1. místo ped. vedení Š. Kudela, T. Hrnčíř

Capuccino Harmony Trio (Cacková Tereza, Fajmonová Olga - flétny, Češková Lenka - klavír)
2. místo ped. vedení L. Kubík, I. Komárková

Azzurro Ensemble (Jílková Veronika, Jiskrová Linda, Roušarová Šárka - flétny, Kadidlová Helena - klavír)

2. místo ped. vedení L. Kubík, K. Grubhofferová

Blue Flute Magic (Dalíková Jana, Jílková Veronika, Jiskrová Linda, Roušarová Šárka - flétny)

3. místo ped. vedení L. Kubík

Pink Queue (Stoklásková Anna – flétna, Pešinová Anna – zobc. flétna, Kavanová Julie – klavír)

3. místo ped. vedení L. Kubík, I. Komárková

* Klarteto z Poličky – absolutní vítěz krajského kola, Speciální ocenění za provedení skladby Guisganderie
Speciální ocenění za vynikající pedagogickou práci pro manžele Jandlovy

Ústřední kola

Akordeon

Švandová Radka 2. místo ped. vedení J. Nacková

Komorní hra s převahou dechových nástrojů

Duo H + H (Haman Jaroslav, Hrnčíř Karel - klarinety)

1. místo ped. vedení T. Jandl, Š. Jandlová

Klarteto z Poličky (Jandl Štěpán, Chroustovská Marie Anna, Raaschová Emma - klarinety, Jandl Ondřej - basklarinet)

1. místo ped. vedení T. Jandl, Š. Jandlová

JaSaNi (Dalíková Jana - flétna, Kmošková Sára - klarinet, Zrůstová Nina - klavír)

2. místo ped. vedení L. Kubík, T. Jandl, K. Grubhofferová

* Klarteto z Poličky – Speciální ocenění za provedení skladby Guisganderie
Cena za pedagogické vedení pro manžele Jandlovy

Další soutěže

Skutečský slavík (pěvecká soutěž)

Senohrábková Rozálie	1. místo	ped. vedení P. Vymazalová
Tomášková Kristýna	1. místo	ped. vedení P. Vymazalová
Peňázová Tereza	1. místo	ped. vedení K. Mrověc

*všechny tři získaly zároveň nominaci na Koncert nejlepších účastníků

Lorencová Sára	1. místo	ped. vedení K. Mrověc
Kovář Adam	1. místo	ped. vedení J. Jukl
Billiová Johana	2. místo	ped. vedení K. Mrověc
Müllerová Gabriela	2. místo	ped. vedení K. Mrověc
Bárková Lada	2. místo	ped. vedení J. Jukl
Bárková Zlata	2. místo	ped. vedení J. Jukl
Bárková Kira	3. místo	ped. vedení J. Jukl

Mládí a Bohuslav Martinů 2026

Hrnčíř Karel (zpěv)	zlaté pásmo	ped. vedení K. Mrověc
Peňázová Tereza (zpěv)	zlaté pásmo	ped. vedení K. Mrověc
Hoza Richard (zpěv)	zlaté pásmo	ped. vedení K. Mrověc
Mach Tomáš (zpěv)	zlaté pásmo	ped. vedení P. Vymazalová
Senohrábková Rozálie (zpěv)	zlaté pásmo	ped. vedení P. Vymazalová
Roušarová Šárka (flétna)	zlaté pásmo a cena za mimořádný hudební projev	ped. vedení L. Kubík
Jandl Štěpán (klarinet)	zlaté pásmo, absolutní vítěz kategorie hra na klarinet	ped. vedení Š. Jandlová
Hoza Jindřich (zpěv)	stříbrné pásmo	ped. vedení K. Mrověc
Eliášová Sára (zpěv)	stříbrné pásmo	ped. vedení K. Mrověc
Pávek Jan (zpěv)	stříbrné pásmo	ped. vedení K. Mrověc
Nguyen Adéla (zpěv)	stříbrné pásmo	ped. vedení P. Vymazalová
Jelínková Johana (zpěv)	bronzové pásmo	ped. vedení P. Vymazalová
Tomášková Kristýna (zpěv)	bronzové pásmo	ped. vedení P. Vymazalová
Vraspírová Sára (zpěv)	bronzové pásmo	ped. vedení P. Vymazalová

* Speciální ocenění za vynikající pedagogickou práci pro Lenku Kubík

Svitavské komoření 2026

Duo H + H (Haman Jaroslav, Hrnčíř Karel - klarinety)
zlaté pásmo ped. vedení T. Jandl, Š. Jandlová

Klarteto z Poličky (Jandl Štěpán, Chroustovská Marie Anna, Raaschová Emma - klarinety, Jandl Ondřej - basklarinet)
zlaté pásmo, cena za mimořádnou interpretaci
ped. vedení T. Jandl, Š. Jandlová

Azzurro Ensemble (Jílková Veronika, Jiskrová Linda, Roušarová Šárka - flétny, Kadidlová Helena - klavír)
zlaté pásmo, cena za mimořádnou kompaktnost hudebního projevu
ped. vedení L. Kubík, K. Grubhofferová

Trio NaMaSo (Kadidlová Markéta - housle, Kučerová Sofie - housle, Mihulková Natálie - klavír)
zlaté pásmo ped. vedení M. Dostál,
V. Boštíková, I. Komárková)

JaSaNi (Dalíková Jana - flétna, Kmošková Sára - klarinet, Zrůstová Nina - klavír)
stříbrné pásmo, cena za citlivý klavírní doprovod
ped. vedení L. Kubík, T. Jandl,
K. Grubhofferová

Pink Queue (Stoklásková Anna – flétna, Pešinová Anna – zobc. flétna, Kavanová Julie – klavír)
stříbrné pásmo ped. vedení L. Kubík, I. Komárková

Brejlovci (Kotek Ondřej, Klimešová Jolana – housle, Hamanová Anna – klavír, Kalousová Vendula – bicí nástroje)
stříbrné pásmo ped. vedení J. Báčová, V. Boštíková,
K. Grubhofferová, O. Vyhnalík

Little Foxes (Jílková Eliška, Witzová Tereza – flétny)
bronzové pásmo ped. vedení L. Kubík

Flautování

Valérie Rálišová (zobc. flétna)	zlaté pásmo	ped. vedení L. Kubík
Pávek Václav (zobc. flétna)	stříbrné pásmo, Ocenění za interpretaci skladby	ped. vedení L. Kubík

Cameratissimo 2026

Klarteto z Poličky (Jandl Štěpán, Chroustovská Marie Anna, Raaschová Emma - klarinety, Jandl Ondřej - basklarinet)

1. místo, možnost vystoupit s dechovým orchestrem na koncertě Windissimo pro Š. Jandla v sezoně 26/27
ped. vedení T. Jandl, Š. Jandlová

Duo H + H (Haman Jaroslav, Hrnčíř Karel - klarinety)

1. místo, Speciální cena za umělecký přednes a intonaci
ped. vedení T. Jandl, Š. Jandlová

Mezinárodní soutěže

X. Mezinárodní akordeonové dny v Praze

Veselá Michaela (akordeon)	zlaté pásmo	ped. vedení J. Nacková

Dittersova soutěž

Blue Flute Magic (Dalíková Jana, Jílková Veronika, Jiskrová Linda, Roušarová Šárka - flétny)

2. místo ped. vedení L. Kubík

Litvínovské dřevohraní 2026

Jandl Štěpán (klarinet)	1. místo, absolutní vítěz	ped. vedení Š. Jandlová, T. Jandl

Jandl Ondřej (basklarinet)	1. místo, speciální ocenění za hru na basklarinet	ped. vedení Š. Jandlová, T. Jandl
Haman Jaroslav	1. místo	ped. vedení Š. Jandlová, T. Jandl
Hrnčíř Karel	1. místo	ped. vedení Š. Jandlová, T. Jandl

Klarteto z Poličky (Jandl Štěpán, Chroustovská Marie Anna, Raaschová Emma - klarinety, Jandl Ondřej - basklarinet)

1. místo, absolutní vítěz — ped. vedení Š. Jandlová, T. Jandl

Duo H + H (Haman Jaroslav, Hrnčíř Karel - klarinety)

1. místo — ped. vedení Š. Jandlová, T. Jandl

Ocenění za vynikající pedagogickou práci pro manžele Jandlovy

Pávek Václav (zobc. flétna)	2. místo	ped. vedení L. Kubík
Kadidlová Michaela (flétna)	2. místo	ped. vedení L. Kubík

Blue Flute Magic (Dalíková Jana, Jílková Veronika, Jiskrová Linda, Roušarová Šárka - flétny)

2. místo — ped. vedení L. Kubík

Pešinová Anna (zobc. flétna)	3. místo	ped. vedení L. Kubík
Kadidlová Anna (zobc. flétna)	3. místo	ped. vedení L. Kubík
Dalíková Jana (flétna)	3. místo	ped. vedení L. Kubík

Mozart International Music Competition

Jandl Štěpán (klarinet)	1. místo, Absolutní vítěz	ped. vedení Š. Jandlová

Schubert International Music Competition

Jandl Ondřej (basklarinet)	Gold Prize	ped. vedení Š. Jandlová

Ravel Award International Music Competition

Klarteto z Poličky (Jandl Štěpán, Chroustovská Marie Anna, Raaschová Emma - klarinety, Jandl Ondřej - basklarinet)

Platinum Prize — ped. vedení Š. Jandlová, T. Jandl

Stipendijní akademie MenART

Mimořádným úspěchem školy v oblasti podpory talentovaných studentů byla v tomto školním roce reprezentace v rámci Stipendijní akademie MenART. Tento prestižní roční program, zaměřený na rozvoj nadaných dětí a jejich pedagogů, se stal platformou pro hned tři žáky našeho hudebního oboru, kteří úspěšně prošli náročným výběrovým řízením pro ročník 2025/2026. Klavíristka Helena Kadidlová /ped. Kateřina Grubhofferová/ se vzdělávala pod vedením předního klavírního virtuosa Karla Košárka, flétnistka Šárka Roušarová /ped. Lenka Kubík/ byla vybrána do třídy renomovaného flétnisty Jana Ostrého a klarinetista Štěpán Jandl /Tomáš Jandl/ se po dvou letech stal součástí specializované třídy profesora Irvina Venyše. Naši stipendisté měli v průběhu celého roku jedinečnou příležitost pracovat pod vedením absolutních špiček ve svých oborech. Během intenzivních výukových setkání v Praze a Olomouci absolvovali také řadu odborných přednášek, například s ředitelem Pražské konzervatoře Ivo Kahánkem.

Celoroční edukační proces byl pro naše žáky završen několika prestižními veřejnými vystoupeními na klíčových kulturních akcích. Všechny tři pedagogické skupiny ukončily svou roční cestu 30. května 2026 na společném koncertě na zámku v Kostelci nad Orlicí. Výjimečného individuálního úspěchu dosáhl klarinetista Štěpán Jandl, který 15. května 2026 vystoupil v Anežském klášteře v Praze na koncertě, jenž byl oficiální součástí mezinárodního hudebního festivalu Pražské jaro. Flétnová a klarinetová sekce se následně zapojily do hudebních těles, která hudebně doprovodila taneční představení *Čtveráci*, realizované 13. června 2026 v rámci prestižního festivalu Národní festival Smetanova Litomyšl. Tato významná ocenění a prezentace na klíčových národních pódiích podtrhují vynikající úroveň pedagogického vedení i mimořádný potenciál našich studentů v celorepublikovém srovnání.

Výtvarný obor

Slovo dětmi malované

Nguyen Adéla	1. místo	ped. vedení L. Pillmayerová

Mezinárodní dětská výtvarná výstava Lidice 2026

Honzálek Vojtěch	čestné uznání	ped. vedení V. Donát
Kohutych Kseniia	čestné uznání	ped. vedení V. Donát

Literárně-dramatický obor

Krajské kolo (okresní kolo se nekonalo)

Autorská pantomima s názvem Lavička (Melišíková Linda, Klímová Ida Marie, Hak Jakub, Dolejš Mikuláš)

	bronzové pásmo	ped. vedení A. Sodomková

Oblastní kolo soutěže v recitaci

Dvořáková Atina	1. místo s postupem	ped. vedení A. Sodomková
Šimonová Kateřina	1. místo s postupem	ped. vedení A. Chlebounová
Kučerová Zora	1. místo s postupem	ped. vedení A. Sodomková
Jandl Ondřej	čestné uznání	ped. vedení A. Sodomková

Wolkerův Prostějov – krajské kolo

Hak Jakub	postup do národního kola	ped. vedení A. Sodomková
Klímová Ida Marie	čestné uznání	ped. vedení A. Sodomková

o□pechy z□k□ v prij□m□c□m r□zen□ n□ vy□□□typy □kol n□ z□kl□de t□lentove zko□□ky

Graciasová Barbora - přijata na Pedagogické Lyceum, výtvarné zaměření Lyceum

- ped. vedení L. Pillmayerová

Šafář Adam - přijat na SUPŠ uměleckoprůmyslová Hradec Králové

- ped. vedení L. Pillmayerová

D□l□□vzdel□v□n□ped□gogickych pr□covn□k□

V oblasti profesního rozvoje klademe velký důraz na další vzdělávání pedagogických pracovníků (DVPP), které v hodnoceném období zahrnovalo pestrou škálu plánovaných aktivit zaměřených na kontinuální sebevzdělávání a zvyšování kvalifikace našich pedagogů. Výchozí roční plány vzdělávání byly v průběhu školního roku operativně doplňovány a obohacovány o aktuální programy certifikovaných vzdělávacích institucí a odborné semináře, což pedagogickému sboru umožnilo flexibilně reagovat na moderní trendy v umělecké pedagogice. Tento systematický přístup k rozvoji lidských zdrojů se projevuje v neustálém zvyšování kvality a inovativnosti samotné výuky. Kompletní přehled konkrétních vzdělávacích aktivit a individuálních plánů jednotlivých pedagogických pracovníků je prokazatelně evidován a je k nahlédnutí v ředitelně školy.

Základní údaje o hospodaření školy

Organizace hospodaří s finančními prostředky určenými na platy, které jsou státním příspěvkem, který je přerozdělován Krajským úřadem Pardubického kraje. Dále hospodaří s příspěvky od rodičů, tj. úplatou za vzdělávání a dotací od zřizovatele. Další finanční položkou jsou příjmy z doplňkové činnosti, kterou škola dle zřizovací listiny provozuje od r. 2011.

Bližší údaje jsou k nahlédnutí na vyžádání v kanceláři školy.

Úsporná opatření přijatá k udržení vyrovnaného hospodaření

-

Mimořádné akce, problémové oblasti roku

- oprava kotle /35 tis. Kč/ - 11/2025
- nákup Akordeon PIGINI Preludio P30/67 tis. Kč/ - nástroj dodán v listopadu 2025
- nákup Akordeon PIGINI Convertor 55/B Junior /199 tis. Kč/ - nástroj dodán v listopadu 2025
- nátěr plotu /47 tis. Kč/
- pořízení nového ozvučovacího systému pro zajištění akcí ZUŠ /200 tis. Kč/

Získané dotace a dary

- dotace Pardubického kraje - přehlídka Mládí a Bohuslav Martinů 2026 - 25 tis. Kč
- dotace Nadace Bohuslava Martinů - přehlídka Mládí a Bohuslav Martinů 2025 - 15 tis. Kč
- dar – Míchárna Ubušínek – pořízení výukových pomůcek - 10 tis. Kč
- dar - STV Polička– pořízení výukových pomůcek - 20 tis. Kč

Prezentace školy na veřejnosti

Prezentace Základní umělecké školy na veřejnosti vykazovala v hodnoceném období mimořádně vysokou aktivitu, kdy se škola organizačně či programově podílela na celkem 148 akcích pro veřejnost. Vedle bohatého lokálního kulturního života reprezentovali naši žáci školu také v rámci nadregionálních a celorepublikových projektů. Vedle již zmíněného prestižního stipendia tří našich studentů v Akademii MenART se vybraní členové pěveckého sboru stali součástí Smíšeného pěveckého sboru žáků ZUŠ Pardubického kraje a Národního dechového orchestru, a to v souvislosti s projekty celostátního festivalu ZUŠ OPEN 2026. Pod jeho hlavičkou se uskutečnily společné koncerty v Neratově a na poutním místě Hora Matky Boží u Králík, kde kromě sboristek potvrdili jako sólisté vynikající úroveň Marie Klimešová /horna, ped. Štěpán Kudela/ a Štěpán Jandl (klarinet, ped. Tomáš Jandl). Výsadní postavení naší instituce v celorepublikovém kontextu pak potvrdila úspěšná organizace již 16. ročníku celostátní přehlídky Mládí a Bohuslav Martinů. V oblasti soutěžních klání byla navíc škola v tomto roce pověřena uspořádáním okresního kola celostátní soutěže ZUŠ ve hře na akordeon, což podtrhuje organizační schopnosti našeho pedagogického týmu.

Přehled významných akcí:

14. 11. 2025	Akordeonový koncert Pardubického kraje, Vysoké Mýto (Michaela Veselá)
29. 11. 2025	Rozsvěcení vánočního stromu, Palackého náměstí
29. 11. 2025	Rozsvěcení vánočního stromu, Hartmanice
29. 11. 2025	Rozsvěcení vánočního stromu, Bystré
30. 11. 2025	Charitativní adventní trhy, Trpín
2. 12. 2025	Vánoční koncert pro klienty CSS Bystré
4. 12. 2025	Adventní koncert, Kostel svatého Jakuba Většího
6. 12. 2025	Vánoční výstava, Lubná
9. 12. 2025	BM & MY – Koncert nejlepších účastníků MBM 2025, Tylův dům
11. 12. 2025	Vánoce se probouzejí – představení tanečního oboru
13. 12. 2025	Vánoční kavárna - hudební vystoupení na zahradě kavárny Palačinka
16. 12. 2025	Vánoční koncert v DPS Penzion Polička
16. 12. 2025	Vánoční koncertík, sál ZUŠ
17. 12. 2025	Vánoční koncert, Tylův Dům

18. 12. 2025	Vánoční koncert v Domově důchodců
18. 12. 2025	Vánoční koncertík II, sál ZUŠ
18. 12. 2025	Zapomenutá koleda - vystoupení žáků TO v KD Olešnice
9. 1. 2026	Koncert komorní hudby, Boštíková, Peňáz, Plocková, sál ZUŠ
24. 1. 2026	Vystoupení pro Spolek Náš Martinů, Hostinec U Mrštíků
29. 1. 2026	Přednesový podvečer LDO, Divadelní klub
3. 2. 2026	Akordeonový workshop, sál ZUŠ
23. 2. 2026	Casting soutěže Eurovision Young Musicians, Česká televize, Praha (Štěpán Jandl – 2. místo)
11. 3. 2026	Okresní kolo soutěže ZUŠ ve hře na akordeon, sál ZUŠ
12. 3. 2026	Jarní koncert, Divadelní klub
26. 3. 2026	Koncert učitelů, Tylův dům
8. 4. 2026	Koncert Petra Kašpara a hostů, CBM
8. - 10. 4. 2026	Výchovné koncerty pro MŠ, sál ZUŠ
9. 4. 2026	Recitál houslisty Petra Pospíchala a klavíristky Petry Bessa, sál ZUŠ
10. 4. 2026	Sportovec roku – Polička, Kapela Tommy's Band, Tylův dům
16. 4. 2026	1. absolventský koncert, sál ZUŠ
21. - 23. 4. 2026	Mládí a Bohuslav Martinů, celostátní soutěžní přehlídka, Tylův dům
24. 4. 2026	Vernisáž výstavy absolventů a žáků výtvarného oboru, Radnice
28. 4. 2026	Recitál Kateřiny Grubhofferové a Kristýny Verichové, sál ZUŠ
14. 5. 2026	Majáles, Divadelní Klub (Tommy´s Band)
17. 5. 2026	Koncert MenART v rámci Pražského Jara, Anežský klášter, Praha (Štěpán Jandl)
24. 5. 2026	ZUŠ OPEN Pardubického kraje, Hora Matky Boží, Dolní Hedeč u Králík (pěvecký sbor, Marie Klimešová, Štěpán Jandl)
26. 5. 2026	2. absolventský koncert, sál ZUŠ
27. 5. 2026	3. absolventský koncert, sál ZUŠ
28. 5. 2026	Závěrečné představení tanečního oboru, Tylův dům

29. 5. 2026	Noc kostelů, Trpín (dechový soubor (NE)Plechy)
30. 5. 2026	Absolventský koncert MenART, Nový zámek Kostelec nad Orlicí (Helena Kadidlová, Šárka Roušarová, Štěpán Jandl)
31. 5. 2026	ZUŠ OPEN Pardubického kraje, Neratov (pěvecký sbor)
2. 6. 2026	4. absolventský koncert, sál barokní Radnice
3. 6. 2026	5. absolventský koncert, sál barokní Radnice
4. 6. 2026	Závěrečné představení LDO, mladší žáci, Divadelní klub
6. 6. 2026	Čas pro neobyčejné zážitky, budova ZUŠ
10. 6. 2026	Závěrečný slavnostní koncert, Tylův dům
11. 6. 2026	Vystoupení LDO pro DPS Penzion
11. 6. 2026	6. absolventský koncert, Divadelní klub
12. 6. 2026	Věc Makropulos – vystoupení starších žáků LDO, Divadelní klub
13. 6. 2026	Čtveráci – MenART v rámci Smetanovy Litomyšle (Šárka Roušarová, Štěpán Jandl)
13. 6. 2026	Den myslivosti, lesnictví a ochrany přírody, Oldříš (dechový soubor (NE)Plechy)
16. 6. 2026	Zakončení univerzity třetího věku, DPS Penzion
20. 6. 2026	Švandy Kopec, Kamenec
22. 6. 2026	Letní zahrada ZUŠ, Open Air
8. 8. 2026	MimoFest Ledeč nad Sázavou, LDO - Věc Makropulos
30. 8. 2026	Tóny budoucnosti, dopolední matiné v rámci akce Zažít Martinů, kostel sv. Michaela

Celostátní přehlídka Mládí a Bohuslav Martinů 2026

Významným mezníkem naší organizační a umělecké činnosti v tomto školním roce byla úspěšná realizace již 16. ročníku celostátní soutěžní přehlídky Mládí a Bohuslav Martinů, která se uskutečnila ve dnech 21. až 23. dubna 2026 v prostorách Tylova domu. Hodnocení soutěžních výkonů probíhalo podle tradičního a osvědčeného systému v rámci zlatého, stříbrného a bronzového pásma. Celý projekt byl financován z vícezdrojových profesních fondů – vedle vybraného startovného se na krytí nákladů podílely dotace Pardubického kraje a Společnosti Bohuslava Martinů, přičemž zásadním a klíčovým podporovatelem celé akce bylo Město Polička.

V tomto roce přehlídka v hudebním oboru přilákala na 205 žáků základních uměleckých škol, hudebních gymnázií a konzervatoří z celé České republiky. Soutěž byla organizována v oborech sólový a komorní zpěv, hra na dechové nástroje a komorní hra dechových nástrojů. Odborné garance zajišťovaly odborné poroty, ve kterých zasedlo celkem 9 renomovaných profesorů konzervatoří, vysokých škol a vyučujících ZUŠ z různých koutů republiky. V době konání přehlídky tak Polička hostila stovky účastníků a doprovázejících hostů, což výrazně oživilo kulturní i společenský život města.

Vzhledem k vysokému počtu soutěžících a mimořádně nabitému harmonogramu všech tří soutěžních dní nebylo z časových důvodů možné realizovat divácky oblíbený Koncert nejlepších účastníků přehlídky bezprostředně po ukončení soutěže. Aby však ocenění interpreti nepřišli o zasloužené ovace veřejnosti, rozhodlo vedení školy o přesunu této slavnostní události. Koncert se pod názvem *„BM a My“* uskuteční jako vzpomínka na Bohuslava Martinů přímo v den, kdy si připomínáme jeho narození, tedy 8. prosince 2026 ve velkém sále Tylova domu.

Spolupráce s příspěvkovými organizacemi Města Polička a dalšími objekty

Klíčovým prvkem vnější činnosti Základní umělecké školy Bohuslava Martinů je rozsáhlá a koncepční celoroční spolupráce se vzdělávacími, kulturními a společenskými organizacemi v Poličce i v přilehlých obcích. V oblasti školství udržuje škola intenzivní vazby se všemi stupni vzdělávacích institucí – od mateřských a základních škol až po Gymnázium Polička. Pro žáky těchto partnerských škol naši pedagogové a studenti pravidelně realizují tematické výchovné koncerty a divadelní představení.

Neméně významné je zapojení naší instituce do širšího komunitního a neziskového sektoru. Škola se programově podílí na kulturních projektech a akcích pořádaných spolky Pontopolis, z. s. a Náš Martinů, z. s., čímž aktivně přispívá k rozvoji občanské společnosti a uchovávání místních tradic. Úzká a oboustranně přínosná spolupráce je pak rozvíjena také s příspěvkovými organizacemi města Poličky, se kterými škola spoluvytváří stabilní síť pro realizaci rozmanitých kulturních a společenských aktivit regionálního významu.

Tylův dům

- spolupráce na základě rámcové smlouvy
- zajištění programu na akci Rozsvícení vánočního stromu
- doprovodný program Martinů festu
- drobná spolupráce (půjčování výtvarných stojanů, otáčení not při koncertech, půjčování projektoru apod.)

Centrum Bohuslava Martinů / Galerie a Muzeum města Polička

- spolupráce na základě doložky v zřizovacích listinách – forma pronájem za pořádání akci zdarma
- zajištění malých houslistů při oživených prohlídkách světničky B. Martinů
- zajištění programu na vernisáže výstav
- spolupořádání akcí (Čas pro neobyčejné zážitky, výstava výtvarného oboru ZUŠ, rodinný festival Zažít Martinů, aj.)

Divadelní klub

- spolupořádání akcí
- nájem prostor Divadelního klubu pro představení LDO

Knihovna Polička

- pořádání společných akcí (výtvarná výstava)

Charita Polička

- zajišťování kulturního programu (Tříkrálová sbírka, výroční akce, další charitativní akce, aj.)

DPS Penzion Polička / Domov Důchodců AZAS

- zajišťování kulturního programu v rámci Univerzity třetího věku, příp. Vánočních koncertíků

Centrum sociálních služeb Bystré

- zajišťování kulturního programu pro klienty

T. E. S.

- stěhování, úprava křovin na školní zahradě, výlep plakátů, aj.

Hotel OPUS

- zajišťování ubytování při akcích pořádaných školou (celostátní přehlídka Mládí a BM)

GYMNÁZIUM POLIČKA

- zajištění programu pro akci Příběhy našich sousedů, Majáles, Den s DofE, aj.

MAS Poličsko

- spolupořádání akcí
- spolupráce při realizaci zjednodušených projektů - Šablony

Naše škola spolupracuje s dalšími subjekty v České republice:

Základní umělecké školy

- v rámci pořádání soutěží /okresní, krajská kola/, společné projekty, ŠVP, organizace celostátního happeningu ZUŠ OPEN, realizace ŠABLON, koncerty Nadace Magdaleny Kožené

Konzervatoře

- spolupráce v rámci soutěží, společných projektů, resp. koncertů studentů konzervatoře v ZUŠ, workshopy s profesory, DVPP, aj.

Asociace ZUŠ

- spolupráce dle aktuální nabídky aktivit / společné koncerty žáků ZUŠ, projekt Společný orchestr žáků ZUŠ a hráčů České filharmonie, aj./

Projekty financované z cizích zdrojů

Přehlídka Mládí a Bohuslav Martinů 2026

Na podporu financování této již celorepublikově rozšířené akce jsme v letošním roce kromě Města Polička a Pardubického kraje oslovili také Nadaci Bohuslava Martinů. Všechny uvedené instituce 16. ročníku přehlídky udělily finanční podporu a všem tímto ještě jednou děkujeme.

Operační program Jan Amos Komenský

Reg. č. projektu: CZ.02.02.XX/00/24_034/0011020

- zjednodušené projekty – Šablony ZUŠ Polička OP JAK II. v celkové výši 626.975,31,- Kč, spoluúčast 5% 32 998,69 Kč, celkem 659 974,- Kč

Informace o odloučených pracovištích

Prostorové zázemí a materiálně-technické podmínky výuky na odloučeném pracovišti v budově ZŠ Na Lukách vykazují dlouhodobě stabilní úroveň, zároveň však definují oblasti pro nezbytnou budoucí modernizaci. Výuka tanečního oboru zde úspěšně probíhá již od roku 2010 ve dvou specializovaných sálech. Jejich vnitřní vybavení je na velmi dobré úrovni a plně odpovídá požadavkům moderní výuky, neboť zahrnuje kvalitní baletizol, zrcadlové stěny a kompletní technologické zázemí v podobě PC techniky, audio a videotechniky, dataprojektorů a bezdrátového Wi-Fi připojení v obou sálech.

Limitem tohoto pracoviště však zůstává stav navazujícího sociálního zázemí, které je celkově zastaralé a vykazuje úplnou absenci sprch, což neodpovídá zvýšeným hygienickým nárokům tanečního oboru. Jako nevyhovující se jeví rovněž stávající zázemí pro pedagogické pracovníky. Komplexní rekonstrukce těchto sanitárních a provozních prostor, doprovázená následnou modernizací vybavení, je proto prioritním předmětem investičního plánování školy pro nadcházející období.

Ve stejném areálu nad tělocvičnou ZŠ Na Lukách se nachází také učebna literárně-dramatického oboru, která byla vybudována v roce 2021. Tento moderní prostor se těší velké oblibě a slouží pro výuku všech věkových skupin, přičemž výuka je efektivně koordinována s částečným využitím sousedních tanečních sálů. Prezentace výsledků práce tohoto oboru je pak pevně zakotvena v místním kulturním životě – zatímco tradiční pololetní přednesová setkání v podobě literárních podvečerů pořádá obor v komorním sálku hlavní budovy ZUŠ,

rozsáhlejší závěrečná absolventská vystoupení jsou realizována v profesionálních prostorách Divadelního klubu v Poličce.

o d?je o vy?ledc?ch kontrol ?in?pekc?

Ve školním roce 2025/2026 na Základní umělecké škole Bohuslav Martinů Polička proběhly kontroly v rámci vnitřního kontrolního systému a plánu kontrolní a hospitační činnosti na rok 2025/2026.

Kontroly nadřízených orgánů v daném roce

- kontrola VZP za období 1. 3. – 31. 8. 2026
- pravidelná bezpečnostní prověrka OZO.
- veřejnosprávní kontrola 10.11. - 11. 11. 2025 - kontrolované roky 2021-2023

Z?ver, zhodnocen?, vize

Uplynulý školní rok 2025/2026 potvrdil, že Základní umělecká škola Bohuslava Martinů je stabilní, moderní a respektovanou institucí, která úspěšně naplňuje legislativní standardy i své hlavní poslání – formovat kulturně vzdělané a odpovědné osobnosti. Mimořádná aktivita školy, reprezentovaná organizací 148 veřejných akcí, prestižním zapojením našich žáků do celostátní Akademie MenART, účinkováním na Pražském jaru a Smetanově Litomyšli či úspěšným pořádáním 16. ročníku celostátní přehlídky Mládí a Bohuslav Martinů, jasně dokládá vysokou kvalitu pedagogické práce a silné zakotvení školy v kulturním životě regionu i celého státu. Trvalý a výrazný převis poptávky veřejnosti, který významně překračuje kapacitu 510 žáků stanovenou zřizovací listinou, je sice nejlepším vysvědčením pro náš pedagogický sbor, zároveň však před školu staví nové strategické výzvy.

V rámci budoucího směřování a vize rozvoje se prioritou pro nadcházející období stává koncepční řešení prostorových a materiálně-technických limitů instituce. Klíčovým krokem bude pokračování a úspěšné dotažení oficiálních jednání se zřizovatelem o zajištění nových výukových prostor, a to s primárním cílem stabilizovat a prostorově rozšířit výtvarný obor. Tímto krokem chceme studentům umožnit plnohodnotný rozvoj moderních uměleckých směrů, zejména multimediální tvorby. Paralelně s tím se škola v oblasti investičního plánování zaměří na odloučené pracoviště v budově ZŠ Na Lukách, kde je nezbytné ve spolupráci s partnery nalézt cesty k financování rekonstrukce a modernizace zastaralého sociálního a pedagogického zázemí pro taneční a literárně-dramatický obor.

V rovině vzdělávací a komunitní bude škola nadále stavět na provázanosti hlavní a doplňkové činnosti, která se osvědčila jako efektivní nástroj celoživotního učení od předškolních dětí až po dospělé začátečníky. Budeme pokračovat v systematické podpoře dalšího vzdělávání pedagogů, neboť kvalifikovaný a motivovaný sbor je zárukou udržení vysokého standardu výuky. Naším trvalým závazkem pro budoucí roky zůstává rozvíjení hluboké úcty k celosvětovému odkazu Bohuslava Martinů, jehož jméno s hrdostí neseme, a vytváření inspirativního, bezpečného a kreativního prostředí, které vychovává generace vnímavé k umění a kultuře.

V Poličce 16. 10. 2026

Vypracovala:

MgA. Gabriela Vraspírová Vorbová
ředitelka ZUŠ B. Martinů Polička

Příloha 1 /

Adventní koncert

Klarinetový soubor



Pěvecký sbor



Předvánoční a vánoční koncerty a představení





Žesťový soubor (Ne)plechy



Taneční obor







Představení literárně dramatického oboru Věc Makropulos





Ze života literárně dramatického oboru





Oblastní kolo recitační soutěže





Z koncertu pro spolek Náš Martinů



Jarní koncert



Koncert učitelů



Check Accordion Trio





Krajské kolo soutěže ZUŠ



Koncert Petra Kašpara a hostů



Recitál houslisty Jiřího Pospíchala a klavíristky Petry Bessa



Mládí a Bohuslav Martinů 2026







Svitavské komoření







Výstavy výtvarného oboru







Z absolventských koncertů hudebního oboru













Z dalších akcí:

Dr. Victor



ČPNZ





Ústřední kolo soutěže ZUŠ



Závěrečné a absolventské představení tanečního oboru















Violoncellový soubor



Zažít Martinů







Z vystoupení pro DPS



OPEN AIR ZUŠ




32





Koncert K. Grubhofferové

